

# R I C E                    I. A. S                    A C A D E M Y

தேர்வு - 1 - 2019

சிந்து சமவெளி நாகரிகம்

பெயர்:.....

1. சிந்து சமவெளி மக்கள் அறிந்திருந்த உலோகம்:

- |              |              |               |                   |
|--------------|--------------|---------------|-------------------|
| 1. செம்பு    | 2. வெண்கலம்  | 3. வெள்ளி     | 4. தங்கம்         |
| (A) 1, 3 சரி | (B) 2, 4 சரி | (C) 1,2,4 சரி | (D) அனைத்தும் சரி |

2. சிந்து சமவெளி நாகரிகம் ஒரு ----- நாகரிகம்:

- |               |              |                  |                 |
|---------------|--------------|------------------|-----------------|
| (A) செம்புகால | (B) உலோக கால | (C) புதிய கற்கால | (D) இரும்பு கால |
|---------------|--------------|------------------|-----------------|

3. ஹரப்பா நகரங்களில் முக்கிய பகுதியாக விளங்கியது:

- |                       |                 |             |              |
|-----------------------|-----------------|-------------|--------------|
| (A) தானியக் களஞ்சியம் | (B) பெருங்குளம் | (C) லோத்தல் | (D) முன்றும் |
|-----------------------|-----------------|-------------|--------------|

4. மிகவும் பழமையான நாகரிகம் எது?

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| (A) சிந்து வெளி நாகரிகம் | (B) மெசப்படோமியா நாகரிகம் |
| (C) கிரேக்க நாகரிகம்     | (D) நெல் நதி நாகரிகம்     |

5. மொகஞ்சாதாரோ என்பதன் பொருள்?

- |                  |                   |                   |                  |
|------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| (A) புதைந்த இடம் | (B) இறந்தோர் மேடு | (C) பாழடைந்த இடம் | (D) சிதைந்த இடம் |
|------------------|-------------------|-------------------|------------------|

6. இந்திய தொல்லியல் துறை நிறுவப்பட்ட ஆண்டு?

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| (A) 1861 | (B) 1871 | (C) 1881 | (D) 1891 |
|----------|----------|----------|----------|

7. குஃபு மன்னன் சன்னாம்பு கல்லால் கட்டிய பிரமிடு?

- |                  |                    |                        |                      |
|------------------|--------------------|------------------------|----------------------|
| (A) கிசே பிரமிடு | (B) கிரேட் பிரமிடு | (C) அபுசிம்பல் பிரமிடு | (D) ஜிக்ரெட் பிரமிடு |
|------------------|--------------------|------------------------|----------------------|

8. ஹரப்பா நாகரிகம் ஒரு ----- நாகரிகம்:

- |           |              |         |             |
|-----------|--------------|---------|-------------|
| (A) கிராம | (B) நதிக்கரை | (C) நகர | (D) உயர்ந்த |
|-----------|--------------|---------|-------------|

9. ஹரப்பா மக்கள் கடலின் அலைகள், ஓதங்கள் நீரோட்டத்தை கணித்து பின் கப்பல் கட்டும் தளத்தை கட்டியிருப்பது எதை குறிக்கிறது?

- |                   |                     |                    |              |
|-------------------|---------------------|--------------------|--------------|
| (A) சிந்தனை திறன் | (B) பொறியியல் திறன் | (C) கட்டுமான திறன் | (D) முன்றும் |
|-------------------|---------------------|--------------------|--------------|

10. கார்னிலியன் என்பது ஒரு மணிக்கல் அதன் நிறம்:

- |           |             |             |            |
|-----------|-------------|-------------|------------|
| (A) பச்சை | (B) கருப்பு | (C) சிவப்பு | (D) வெள்ளை |
|-----------|-------------|-------------|------------|

11. இந்திய தொல்லியல் துறையின் தலைமையகம்

- |            |                 |               |                 |
|------------|-----------------|---------------|-----------------|
| (A) மும்பை | (B) புது டெல்லி | (C) கொல்கத்தா | (D) ஓளரங்காபாத் |
|------------|-----------------|---------------|-----------------|

12. ஹரப்பா நாகரிகத்தில் தவறான ஒன்று எது?

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| (A) சிறப்பான நகர திட்டமின்மை           | (B) சிறப்பான கட்டிடக் கலை வேலைப்பாடு |
| (C) தரப்படுத்தப்பட்ட எடைகள், அளவீடுகள் | (D) தூய்மை, சுகாதார முன்னுரிமை       |

13. சிந்துவெளி மக்களுக்கு மண்பாண்டங்கள் உருவாக்க காரணமாக இருந்தது?

- |         |             |              |            |
|---------|-------------|--------------|------------|
| (A) மண் | (B) சக்கரம் | (C) நெருப்பு | (D) வண்ணம் |
|---------|-------------|--------------|------------|

14. மெஹூர்களில் வாழ்ந்த மக்கள்:

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (A) பழைய கற்கால மக்கள் | (B) உலோக கால மக்கள்     |
| (C) செம்புக்கால மக்கள் | (D) புதிய கற்கால மக்கள் |

15. அமர்ந்த நிலையில் உள்ள ஆண் சிலை ஒரு கட்டிடத்திலிருந்து கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம்:

- |            |                 |               |             |
|------------|-----------------|---------------|-------------|
| (A) ஹரப்பா | (B) மொகஞ்சாதாரோ | (C) கலிபங்கள் | (D) லோத்தல் |
|------------|-----------------|---------------|-------------|

16. 1704 மீ.மீ வரை சிறிய அளவீடுகளை கொண்ட தந்தத்தினால் ஆன அளவுகோள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மாநிலம்:

- |             |            |                 |             |
|-------------|------------|-----------------|-------------|
| (A) பஞ்சாப் | (B) சிந்து | (C) பலுசிஸ்தான் | (D) குஜராத் |
|-------------|------------|-----------------|-------------|

17. பொருத்துக:

பட்டியல் I	பட்டியல் II		(a)	(b)	(c)	(d)
(A) எகிப்து நாகரிகம்	1.பொ.ஆ.மு 1700-1122		A	3	1	4
(B) சீன நாகரிகம்	2.பொ.ஆ.மு 3100-1100		B	2	1	4
(C) மெசப்படோமியா	3.பொ.ஆ.மு 3300-1900		C	3	4	2
(D) சிந்து நாகரிகம்	4.பொ.ஆ.மு 3500-2000		D	3	4	1

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

18. மனிதன் வாழ்ந்தது மற்றும் வேளாண்மை செய்து கால்நடை வளர்ப்பிலும் ஈடுபட்டதற்கான சான்று கிடைத்த இடம்:
- (A) மெஹூர்கள்    (B) சிந்து    (C) பலுசிஸ்தான்    (D) குஜராத்
19. மனிதர்களால் முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு உபயோகித்த உலோகம்:
- (A) வெண்கலம்    (B) தங்கம்    (C) தாமிரம்    (D) வெள்ளி
20. உலகில் முதலில் சிந்து சமவெளி மக்கள் எந்த பயிர் பயிரிட்டதாக அறியப்படுகிறது:
- (A) கோதுமை    (B) பார்லி    (C) கரும்பு    (D) பருத்தி
21. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோ அகழுாய்வை மேற்கொண்டவர்:
- (A) கன்னிங்காம்    (B) ஆர்.டி.பானர்ஜி    (C) சர்.ஜான்.மார்ஷல்    (D) மாட்டிமர் வீலர்
22. குஃபு மன்னானால் கட்டப்பட்ட கிசே பிரமிடின் காலம்?
- (A) பொ.ஆ.மு - 3500    (B) பொ.ஆ.மு - 2500    (C) பொ.ஆ.மு - 1500    (D) எதுமில்லை
23. எகிப்து அரசன் 2ம் ராமேசிஸ் என்பவரால் கட்டப்பட்ட இரட்டை கோயில்கள் உள்ள இடம்:
- (A) அபுசிம்பல்    (B) ஜீகரட்    (C) பலுசிஸ்தான்    (D) சுமேரியா
24. சர்.ஜான் மார்ஷல் ஹரப்பாவிற்கும், மொஹஞ்சதாரோவிற்கும் இடையே பொதுவான அம்சங்களை கண்டறிந்த ஆண்டு எது?
- (A) 1920    (B) 1921    (C) 1923    (D) 1924
25. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோ அகழுாய்வு நடைபெற்ற ஆண்டு:
- (A) 1920    (B) 1921    (C) 1923    (D) 1924
26. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோ நாகரிகத்தில் இருந்த கிராமங்கள் எண்ணிக்கை:
- (A) 200 க்கு கீழ்    (B) 200 க்கு மேல்    (C) 250 க்கு மேல்    (D) 250 க்கு கீழ்
27. சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் சிறப்பு அம்சம்:
- (A) பெருங்குளம்    (B) தூண் மன்றம்    (C) திட்டமிட்ட நகராடப்பு    (D) களஞ்சியம்
28. சிந்துவெளி நாகரிக தெருக்கள் ----- அமைக்கப்பட்டிருந்தன:
- (A) சமமாக    (B) நேராக    (C) முக்கோண வடிவத்தில்    (D) அறுங்கோண வடிவத்தில்
29. சிந்துசமவெளி நாகரிக தெருக்கள் ஒன்றையென்று ----- வெட்டிக்கொள்ளும்:
- (A) செங்கோணத்தில்    (B) முக்கோணத்தில்    (C) செவ்வகத்தில்    (D) சதுரத்தில்
30. சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தைப்பற்றிய கூற்றில் தவறானது:
- (A) வீடுகள் ஒரு கிணற்றை கொண்டிருந்தன    (B) வீடுகளில் கழிவறை இருந்தது  
 (C) ஒவ்வொரு வீட்டிலும் குளியலறை இருந்தது    (D) வீடுகளில் குதிரை வளர்த்தனர்
31. ஹரப்பா இடிபாடுகளை முதலில் புத்தகத்தில் குறிப்பிட்டவர்:
- (A) ஜான் மார்ஷல்    (B) கன்னிங்ஹாம்    (C) சார்லஸ் மேசன்    (D) R.D.பானர்ஜி
32. பொறியாளர்கள் லாகூர்- கராச்சிக்கு ரயில் பாதை அமைக்க நிலத்தை தோண்டிய ஆண்டு:
- (A) 1851    (B) 1853    (C) 1854    (D) 1856
33. சிவிஸ் (Civis) என்பது ஒரு லத்தீன் மொழி சொல் அதன் பொருள்:
- (A) கிராமம்    (B) நகரம்    (C) மாநகரம்    (D) புதைநகரம்
34. மார்டிமர் வீலர் பெரிய களஞ்சியத்தை கண்டுபிடித்த வருடம்:
- (A) 1922    (B) 1931    (C) 11946    (D) 1950
35. தவறான ஒன்று எது?
- (A) அகழுவாராய்ச்சியாளர்கள் செங்கல்,கற்கள், உடைந்த பாணை ஓடுகள் இவைகளை ஆராய்ந்து காலத்தை அறிந்து கொள்கின்றனர்.  
 (B) பண்ணடைய இலக்கிய ஆதாரங்களை அவர்கள் பயன்படுத்தவதில்லை  
 (C) நிலத்தடியை ஆய்வு செய்ய காந்த வருடி(Magnetic Scanner) பயன்படுத்துவார்கள்.  
 (D) புதையுண்ட பொருட்களை தேட ரேடார் பயன்படுத்துவார்கள்.
36. ஹரப்பா நாகரிகம் மொஹஞ்சதாரோ நாகரிகத்தை விட :
- (A) பழையானது    (B) சமகாலத்தது    (C) புதுமையானது    (D) காலவேறுபாடுடையது

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

37. ஹரப்பா,மொஹஞ்சதாரோ பரப்பு எல்லை கூமார்:  
(A) 11 லட்சம் ச.கி.மீ (B) 12 லட்சம் ச.கி.மீ (C) 13 லட்சம் ச.கி.மீ (D) 14 லட்சம் ச.கி.மீ

38. ஹரப்பா,மொஹஞ்சதாரோவை அகழ்வாய்வு செய்தவர்கள் சிந்துவெளி மக்களின் -----  
பொருளில் சிறிது வெறுபாடு இருப்பதை கண்டனர்:  
(A) மணிகள் (B) மட்பாண்டம் (C) வளையல் (D) பெர்ராகோட்டா

39. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோவில் இருந்த பெரிய நகரங்கள் என்னிக்கை:  
(A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6

40. ஹரப்பா,மொஹஞ்சதாரோ நாகரிகத்தின் புவி எல்லை:  
(A) தெற்கு ஆசியா (B) மேற்கு ஆசியா (C) வடக்கு ஆசியா (D) வடமேற்கு ஆசியா

41. புதிய கற்கால மக்கள் வாழ்ந்த மெஹூர்கள் உள்ள நாடு:  
(A) இந்தியா (B) பாகிஸ்தான் (C) ஆப்கானிஸ்தான் (D) பலுசிஸ்தான்

42. ஹரப்பா மக்களுக்கு எந்த உலோகத்தின் பயன் தெரியாது:  
(A) தங்கம் (B) வெள்ளி (C) செம்பு (D) இரும்பு

43. லோத்தல் துறைமுகத்தில் குறிப்பாக நடைபெற்றது:  
(A) ஏற்றுமதி (B) இறக்குமதி (C) கப்பல் கட்டுதல் (D) வியபாரம்

44. இந்திய தொல்லியல் துறை எந்த நிலாவையாக உதவியால் தொடங்கப்பட்டது?  
(A) மார்ஷல் (B) கன்னிங்ஹாம் (C) R.D.பானர்ஜி (D) மார்டிமர் வீலர்

45. சிந்து சமவெளி மக்கள் குழுவாக சேர்ந்து உருவாக்கியது:  
(A) சமுதாயம் (B) நகர அமைப்பு (C) கிராம சபை (D) பெருங்குளம்

46. சிந்துவெளி நாகரிக பெருங்குளத்தில் சுவரிலும்,தளத்திலும் நீர் கசியாமல் இருக்க பூசியது:  
(A) மெழுகு (B) இயற்கை தார் (C) தேன் மெழுகு (D) அரக்குபிசின்

47. செங்கற்களால் கட்டப்பட்ட தானியக்களஞ்சியம் காணப்பட்ட ராகிகர் இடம் உள்ள மாநிலம்:  
(A) பஞ்சாப் (B) பீகார் (C) ஹரியாணா (D) சண்டிகர்

48. உலகின் முதல் முதல் கட்டப்பட்ட பொதுக்குளம் உள்ள இடம்:  
(A) ஹரப்பா (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) கலிபங்கன் (D) அம்ரி

49. பொருத்துக: சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் பரப்பளவு:

பட்டியல் I	பட்டியல் II		
(A) மேற்கில்	1.மகாராஷ்டிரா வரை	(a) A	(b) 1 (c) 2 (d) 3
(B) கிழக்கில்	2.ஆப்கானிஸ்தான் வரை	B	4 (c) 3 (d) 2
(C) வடகிழக்கு	3.காகர்-ஹாக்ரா நதி பள்ளத்தாக்கு வரை	C	1 (c) 2 (d) 4
(D) தெற்கில்	4.பலுசிஸ்தான் மக்ராண்கடற்கரை வரை	D	2 (c) 1 (d) 3

50. தானிய களஞ்சியம் பற்றியதில் தவறான ஒன்று எது?  
(1) செங்கற்களால் அடித்தளமிட்ட பெரிய உறுதியான கட்டட அமைப்பு.  
(2) தானிய களஞ்சியத்தின் கூறைகள் சமதளமாக இருந்தன.  
(3) கோதுமை,திணை,பார்லி,பருப்பு வகைகள் சேமிக்கப்பட்டன.  
(4) சுட்ட செங்கற்கள், சுண்ணாம்பு கலவையாலும் கட்டப்பட்டன.  
(A) 1,3 சரி (B) 1,4 சரி (C) 1,2 தவறு (D) 3,2 சரி

51. முதல் எழுத்த வடிவத்தை உருவாக்கியவர்கள்:  
(A) கிரேக்கர்கள் (B) எகிப்தியர்கள் (C) சுமேரியர்கள் (D) தமிழர்கள்

52. சூற்று: ஹரப்பா மக்களின் பொறியியல் திறன் குறிப்பிடத்தக்கது.  
காரணம்: கடல் அலை, ஒதுங்கள் நீரோட்டம் கணித்து கப்பல் கட்டும் தளத்தை கட்டியிருப்பது  
(A) சூற்றும் காரணமும் சரி (B) சூற்று தவறானது, காரணம் சரி  
(C) சூற்று சரியானது, ஆனால் அதற்கான காரணம் தவறானது (D) சூற்று, காரணம் தவறு.

53. சிந்துவெளி நாகரிகம் அடையாளம் காணப்பட்ட முதல் இடம் எது?  
(A) டோலாவிரா (B) சான்குதாரோ (C) ஹரப்பா (D) பனாவலி

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

70. ஹரப்பா முத்திரைகளில் அதிகமாக சித்தரிக்கப்பட்டவை எவை?  
 (A) பறவை (B) மீன் (C) மாடுகள் (D) புறா

71. ஹரப்பா மண்பாண்டங்களில் வரையப்பட்டுள்ள ஓலியங்களில் இடம் பெறாதது:  
 (1) வெட்டிக் கொள்ளும் வட்டங்கள், கோணங்கள் மானல் கோடுகள், வழவியல்  
 (2) விலங்குகள், மீன் செதில் (3) தாவரங்கள், இலைகள்  
 (A) 1, 3 சரி (B) 2 தவறு (C) 1, 2 சரி (D) அனைத்தும் சரி

72. ஸ்டெட்டைட் ரூரைகற்கள் சிந்து சமவெளி அகழ்வில் எங்கு கிடைத்தது?  
 (A) ஓமன் (B) நாகேஷ்வர் (C) தெற்கு ராஜஸ்தான் (D) ஷாட்டூகை

73. சுமேரிய நாகரிகம் பரவியிருந்த இடங்களில் ஒன்று மட்டும் தவறாக உள்ளது?  
 (A) செனதி அரேபியா (B) ஓமன் (C) பஹ்ரைன் (D) ஈரான், ஈராக்

74. கியூனிபார்ம் கல்வெட்டுக் குறிப்புகளில் உள்ள “மெலுகா” என்ற சொல் குறிப்பிடுவது?  
 (A) ஹரப்பா (B) லோத்தல் (C) சிந்து (D) மொஹஞ்சதாரோ

75. எந்த நாட்டில் ஹரப்பாவில் செய்த ஜாடி கண்ணடைக்கப்பட்டது:  
 (A) ஈரான் (B) ஓமன் (C) ஈராக் (D) பஹ்ரைன்

76. எங்கு ஹரப்பாவின் தாயக்கட்டைகள் கிடைத்ததாக கூறப்பட்டுள்ளது?  
 (A) மெஹூர்கள் (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) லோத்தல் (D) மெசப்படோமியா

77. சிந்துவெளி நாகரிகம் மெசப்படோமியா உடன் இருந்த தொடர்பை குறிக்கும் ஹரப்பா பகுதியில் கிடைத்த உலோகம் எது?  
 (A) தங்கம் (B) செம்பு (C) நிக்கல் (D) வெள்ளி

78. எந்த புராணத்தில் “உங்களது பறவை ஹஜா ஆகுக. அதன் ஓலி அரண்மனையில் கேட்கும்” என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.  
 (A) மொஹஞ்சதாரோ புராணம் (B) வாடி புராணம்  
 (C) ஹரப்பா புராணம் (D) மெசப்படோமியா புராணம்

79. இரும் எண் முறையை பயன்படுத்தி சிந்துவெளி மக்கள் எடைபோட்ட பொருள்கள் எவை?  
 (A) அணிகலன்கள் மற்றும் உலோகங்கள் (B) கோதுமை மற்றும் பார்லி  
 (C) பருத்தி மற்றும் கம்பளி வகைகள் (D) காய்களிகள் மற்றும் தானியங்கள்

80. ஹரப்பாவில் கிடைத்த எழுத்துத் தொடரில் நீளமானதாக கருதப்படுவது ----- குறியீடுகள் கொண்டது?  
 (A) 23 (B) 26 (C) 29 (D) 31

81. சிந்து சமவெளி நாகரிக அகழ்வில் எங்கு கிடைத்த புதை குழியில் தாமிரகண்ணாடி கண்ணடைக்கப்பட்டது?  
 (A) லோத்தல் (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) காலிபங்கன் (D) ஹரப்பா

82. மதகுரு அல்லது அரசன் உருவும் எந்த கல்லில் செதுக்கப்பட்டிருந்தது?  
 (A) ஜாஸ்பர் (B) ஸ்டெட்டைட் (C) கிரிஸ்டல் (D) சுண்ணாம்புக்கல்

83. ஹரப்பா மக்களின் கலைத்திறனை உணர்த்தும் நடன மாது சிலை கிடைத்த இடம்:  
 (A) அம்ரி (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) சர்கோட்டா (D) ஹரப்பா

84. சிந்துவெளி மக்களில் கல் சிற்பங்கள் கிடைத்த ஒன்றை தேர்வு செய்க:  
 (A) லோத்தல் (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) காலிபங்கன் (D) தோலாவிரா

85. வேள்வி பீடங்கள் சிந்துவெளி நாகரிகத்தில் எங்கு அடையாளம் காணப்பட்டன?  
 (A) கலிபங்கன் (B) பனாவவி (C) ராக்கிகார்கி (D) அம்ரி

86. ஹஜா பறவை என்பது ----- என சில தொல்லியல் அறிஞர்கள் கருத்து:  
 (A) கிளி (B) மயில் (C) புறா (D) சேவல்

87. நீளமான எழுத்துத் தொடர் ஹரப்பாவில் கிடைத்தது. அது கீழ்க்காணும் ஒன்றை குறிப்பிடலாம்:  
 (A) இந்தோ - ஆரிய மொழிக் குடும்பம் (B) இந்தோ - திடெத்திய மொழிக் குடும்பம்  
 (C) திராவிட மொழிக் குடும்பம் (D) நடு திராவிட மொழிக் குடும்பம்

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

88. அரிக்கமேடு அகழ்வை உலகு அறியச் செய்தவர் யார்?  
 (A) R.D.பானர்ஜி      (B) மார்ட்டிமர் வீலர்      (C) கன்னிங்ஹாம்      (D) ஜான்.மார்ஷல்

89. சிந்துவெளி நாகரிகம் செழித்து போது இந்திய துணைக்கண்டத்தில் தென் பகுதி என்பது எதனைக் குறிக்கும்?  
 (A) தமிழ்நாடு மற்றும் இலங்கை      (B) தமிழ்நாடு மற்றும் கேரளா  
 (C) கேரளா மற்றும் இலங்கை      (D) கர்நாடகா மற்றும் ஆந்திரா

90. இந்திய தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையை தோற்றுவித்தவர் யார்?  
 (A) கானிங் பிரபு      (B) கர்சன் பிரபு      (C) ரிப்பன் பிரபு      (D) வாரன்.ஹேஸ்டிங்

91. 1931 ல் வெளியிடப்பட்ட “மொகஞ்சதாரோவும் சிந்து நாகரிகமும்” என்ற நூலை எழுதியவர்:  
 (A) R.D.பானர்ஜி      (B) கன்னிங்காம்      (C) ஜான்.மார்ஷல்      (D) மார்ட்டிமர் வீலர்

92. “இந்திய தொல்பொருள் ஆய்வு மேதை” எனப்பட்டவர் யார்?  
 (A) R.D.பானர்ஜி      (B) கன்னிங்காம்      (C) ஜான்.மார்ஷல்      (D) மார்ட்டிமர் வீலர்

93. மொஹஞ்சதாரோ கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஆண்டு:  
 (A) 1920      (B) 1921      (C) 1922      (D) 1923

94. பொருத்துக: சிந்துவெளி ஆய்வு இடங்கள் - மாநிலம்:  

பட்டியல் I	பட்டியல் II	(a) (b) (c) (d)
(A) பனாவலி	1.ராஜஸ்தான்	A 1 2 3 4
(B) ராக்கி கார்கி	2.ஹரியாணா	B 2 3 4 1
(C) கூர்கோட்டா	3.குஜராத்	C 3 4 2 1
(D) காலிபங்கன்	4.ராஜஸ்தான்	D 4 3 2 1

95. ஹரப்பா நகரை கண்டுபிடித்தவர்:  
 (A) ஜான்.மார்ஷல்      (B) R.D.பானர்ஜி      (C) தயாராம் சஹானி      (D) கன்னிங்ஹாம்

96. எந்த நதிக்கரையில் ஹரப்பா நாகரிகம் அமைந்திருந்தது:  
 (A) சிந்து      (B) ராவி      (C) பியாஸ்      (D) சட்லெஜ்

97. தூண் மன்றக் கட்டிடம் (Pillared Assembly Hall) இருந்த இடம் எது?  
 (A) மொகஞ்சதாரோ      (B) ஹரப்பா      (C) கலிபங்கன்      (D) டோலாவிரா

98. நடன மங்கையின் செம்பு சிலை கண்டெடுக்கப்பட்ட வருடம் என்ன?  
 (A) 1922      (B) 1924      (C) 1926      (D) 1928

99. சிந்துவெளி மக்கள் விவசாயத்திற்கு பயன்படுத்தப்பட்ட விலங்குகளில் தவறானது எது?  
 (A) ஓட்டகம்      (B) பசு      (C) காளைகள்      (D) ஏருமை

100. சிந்துவெளி மக்கள் ராஃபி (Rabi) பருவத்தில் எந்த பயிர் பயிரிட்டனர்?  
 (A) கோதுமை மற்றும் பார்லி      (B) நெல் மற்றும் கரும்பு  
 (C) பருத்தி மற்றும் வாழை      (D) திணைப்பயிர்கள் மற்றும் பருப்பு

\* \* \* \* \*

**Answer Key**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89 C	90 B
91 C	92 A	93 C	94 A	95 C	96 D	97 A	98 C	99 B	100 A

தேர்வு - 1 - 2019              சிந்து சமவெளி நாகரிகம்              பெயர்:.....

1. சிந்து சமவெளி மக்கள் அறிந்திருந்த உலோகம்:
1. செம்பு          2. வெண்கலம்          3. வெள்ளி          4. தங்கம்
- (A) 1, 3 சரி          (B) 2, 4 சரி          (C) 1,2,4 சரி          (D) அனைத்தும் சரி
2. சிந்து சமவெளி நாகரிகம் ஒரு ----- நாகரிகம்:
- (A) செம்புகால          (B) உலோக கால          (C) புதிய கற்கால          (D) இரும்பு கால
3. ஹரப்பா நகரங்களில் முக்கிய பகுதியாக விளங்கியது:
- (A) தானியக் களஞ்சியம்          (B) பெருங்குளம்          (C) லோத்தல்          (D) முன்றும்
4. மிகவும் பழமையான நாகரிகம் எது?
- (A) சிந்து வெளி நாகரிகம்          (B) மெசப்படோமியா நாகரிகம்
- (C) கிரேக்க நாகரிகம்          (D) நைல் நதி நாகரிகம்
5. மொகஞ்சாதாரோ என்பதன் பொருள்?
- (A) புதைந்த இடம்          (B) இறங்கோர் மேடு          (C) பாழடைந்த இடம்          (D) சிதைந்த இடம்
6. இந்திய தொல்லியல் துறை நிறுவப்பட்ட ஆண்டு?
- (A) 1861          (B) 1871          (C) 1881          (D) 1891
7. குஃபு மன்னன் சன்னாம்பு கல்லால் கட்டிய பிரமிடு?
- (A) கிசே பிரமிடு          (B) கிரேட் பிரமிடு          (C) அபுசிம்பல் பிரமிடு          (D) ஜிக்ரெட் பிரமிடு
8. ஹரப்பா நாகரிகம் ஒரு ----- நாகரிகம்:
- (A) கிராம          (B) நதிக்கரை          (C) நகர          (D) உயர்ந்த
9. ஹரப்பா மக்கள் கடலின் அலைகள், ஒதுங்கள் நோரோட்டத்தை கணித்து பின் கப்பல் கட்டும் தளத்தை கட்டியிருப்பது எதை குறிக்கிறது?
- (A) சிந்தனை தீற்று          (B) பொறியியல் தீற்று          (C) கட்டுமான தீற்று          (D) முன்றும்
10. கார்னிலியன் என்பது ஒரு மணிக்கல் அதன் நிறம்:
- (A) பச்சை          (B) கருப்பு          (C) சிவப்பு          (D) வெள்ளை

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

11. இந்திய தொல்லியல் துறையின் தலைமையகம்  
 (A) மும்பை (B) புது டெல்லி (C) கொல்கத்தா (D) ஓஸராங்காபாத்

12. ஹரப்பா நாகரிகத்தில் தவறான ஒன்று எது?  
 (A) சிறப்பான நகர திட்டமின்மை (B) சிறப்பான கட்டிடக் கலை வேலைப்பாடு  
 (C) தரப்படுத்தப்பட்ட எடைகள், அளவீடுகள் (D) தூய்மை, சுகாதார முன்னுரிமை

13. சிந்துவெளி மக்களுக்கு மண்பாண்டங்கள் உருவாக்க காரணமாக இருந்தது?  
 (A) மண் (B) சுக்கரம் (C) நெருப்பு (D) வண்ணம்

14. மெஹூர்கரில் வாழ்ந்த மக்கள்:  
 (A) பழைய கற்கால மக்கள் (B) உலோக கால மக்கள்  
 (C) செம்புக்கால மக்கள் (D) புதிய கற்கால மக்கள்

15. அமர்ந்த நிலையில் உள்ள ஆண் சிலை ஒரு கட்டிடத்திலிருந்து கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடம்:  
 (A) ஹரப்பா (B) மொகஞ்சதாரோ (C) கலிபங்கள் (D) லோத்தல்

16. 1704 மிமீ வரை சிறிய அளவீடுகளை கொண்ட தந்தத்தினால் ஆன அளவுகோள் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மாநிலம்:  
 (A) பஞ்சாப் (B) சிந்து (C) பலுசிஸ்தான் (D) குஜராத்

17. பொருத்துக:  

பட்டியல் I	பட்டியல் II	(a)	(b)	(c)	(d)
(A) எகிப்து நாகரிகம்	1.பொ.ஆ.மு 1700-1122	A	3	1	4 2
(B) சீன நாகரிகம்	2.பொ.ஆ.மு 3100-1100	B	2	1	4 3
(C) மெசப்போமியா	3.பொ.ஆ.மு 3300-1900	C	3	4	2 1
(D) சிந்து நாகரிகம்	4.பொ.ஆ.மு 3500-2000	D	3	4	1 2

18. மனிதன் வாழ்ந்தது மற்றும் வேளாண்மை செய்து கால்நடை வளர்ப்பிலும் ஈடுபட்டதற்கான சான்று கிடைத்த இடம்:  
 (A) மெஹூர்கள் (B) சிந்து (C) பலுசிஸ்தான் (D) குஜராத்

19. மனிதர்களால் முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு உபயோகித்த உலோகம்:  
 (A) வெண்கலம் (B) தங்கம் (C) தூமிரம் (D) வெள்ளி

20. உலகில் முதலில் சிந்து சமவெளி மக்கள் எந்த பயிர் பயிரிட்டதாக அறியப்படுகிறது:  
 (A) கோதுமை (B) பார்லி (C) சுரும்பு (D) பருத்தி

21. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோ அகழுாய்வை மேற்கொண்டவர்:  
 (A) கன்னிங்காம் (B) ஆர்.டி.பானர்ஜி (C) சர்.ஜான்.மார்ஷல் (D) மாட்டிமர் வீலர்

22. குஃபு மன்னனால் கட்டப்பட்ட கிசே பிரமிடின் காலம்?  
 (A) பொ.ஆ.மு - 3500 (B) பொ.ஆ.மு - 2500 (C) பொ.ஆ.மு - 1500 (D) ஏதுமில்லை

23. எகிப்து அரசன் 2ம் ராமெசிஸ் என்பவரால் கட்டப்பட்ட இரட்டை கோயில்கள் உள்ள இடம்:  
 (A) அபுசிம்பல் (B) ஜீகரட் (C) பலுசிஸ்தான் (D) சுமேரியா

24. சர்.ஜான் மார்ஷல் ஹரப்பாவிற்கும், மொஹஞ்சதாரோவிற்கும் இடையே பொதுவான அம்சங்களை கண்டறிந்த ஆண்டு எது?  
 (A) 1920 (B) 1921 (C) 1923 (D) 1924

25. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோ அகழுாய்வு நடைபெற்ற ஆண்டு:  
 (A) 1920 (B) 1921 (C) 1923 (D) 1924

26. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோ நாகரிகத்தில் இருந்த கிராமங்கள் எண்ணிக்கை:  
 (A) 200 க்கு கீழ் (B) 200 க்கு மேல் (C) 250 க்கு மேல் (D) 250 க்கு கீழ்

27. சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் சிறப்பு அம்சம்:  
 (A) பெருங்குளம் (B) தூண் மன்றம் (C) திட்டமிட்ட நகர அடைப்பு (D) களஞ்சியம்

28. சிந்துவெளி நாகரிக தெருக்கள் ----- அமைக்கப்பட்டிருந்தன:  
 (A) சம்மாக (B) நேராக (C) முக்கோண வடிவத்தில் (D) அறுங்கோண வடிவத்தில்

# R I C E                    I. A. S                    A C A D E M Y

29. சிந்துசமவெளி நாகரிக தெருக்கள் ஒன்றையென்று ----- வெட்டிக்கொள்ளும்:  
 (A) செங்கோணத்தில் (B) முக்கோணத்தில் (C) செவ்வகத்தில் (D) சதுரத்தில்
30. சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தைப்பற்றிய கூற்றில் தவறானது:  
 (A) வீடுகள் ஒரு கிணற்றை கொண்டிருந்தன (B) வீடுகளில் கழிவை இருந்தது  
 (C) ஒவ்வொரு வீட்டிலும் குளியலறை இருந்தது (D) வீடுகளில் குதிரை வளர்த்தனர்
31. ஹரப்பா இடைாகுகளை முதலில் புத்தகத்தில் குறிப்பிட்டவர்:  
 (A) ஜான் மார்ஷல் (B) கன்னிங்ஹாம் (C) சார்லஸ் மேசன் (D) R.D.பானர்ஜி
32. பொறியாளர்கள் லாகூர்-கராச்சிக்கு ரயில் பாதை அமைக்க நிலத்தை தோண்டிய ஆண்டு:  
 (A) 1851 (B) 1853 (C) 1854 (D) 1856
33. சிவிஸ் (Civis) என்பது ஒரு லத்தீன் மொழி சொல் அதன் பொருள்:  
 (A) கிராமம் (B) நகரம் (C) மாநகரம் (D) புதைநகரம்
34. மார்டிமர் வீலர் பெரிய களஞ்சியத்தை கண்டுபிடித்த வருடம்:  
 (A) 1922 (B) 1931 (C) 11946 (D) 1950
35. தவறான ஒன்று எது?  
 (A) அகழ்வாராய்ச்சியாளர்கள் செங்கல்,கற்கள், உடைந்த பாணை ஒடுகள் இவைகளை ஆராய்ந்து காலத்தை அறிந்து கொள்கின்றனர்.  
 (B) பண்டைய இலக்கிய ஆதாரங்களை அவர்கள் பயன்படுத்தவதில்லை  
 (C) நிலத்தடியை ஆய்வு செய்ய காந்த வருடி(Magnetic Scanner) பயன்படுத்துவார்கள்.  
 (D) புதையுண்ட் பொருட்களை தேட ரேடார் பயன்படுத்துவார்கள்.
36. ஹரப்பா நாகரிகம் மொஹஞ்சதாரோ நாகரிகத்தை விட :  
 (A) பழமையானது (B) சமகாலத்தது (C) புதுமையானது (D) காலவேற்றபாடுடையது
37. ஹரப்பா,மொஹஞ்சதாரோ பரப்பு எல்லை சுமார்:  
 (A) 11 லட்சம் ச.கி.மீ (B) 12 லட்சம் ச.கி.மீ (C) 13 லட்சம் ச.கி.மீ (D) 14 லட்சம் ச.கி.மீ
38. ஹரப்பா,மொஹஞ்சதாரோவை அகழ்வாய்வு செய்தவர்கள் சிந்துவெளி மக்களின் ----- பொருளில் சிறிது வெறுபாடு இருப்பதை கண்டனர்:  
 (A) மணிகள் (B) மட்பாண்டம் (C) வளையல் (D) டெர்ராகோட்டா
39. ஹரப்பா, மொஹஞ்சதாரோவில் இருந்த பெரிய நகரங்கள் எண்ணிக்கை:  
 (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6
40. ஹரப்பா,மொஹஞ்சதாரோ நாகரிகத்தின் புவி எல்லை:  
 (A) தெற்கு ஆசியா (B) மேற்கு ஆசியா (C) வடக்கு ஆசியா (D) வடமேற்கு ஆசியா
41. புதிய கற்கால மக்கள் வாழ்ந்த மெஹூர்கள் உள்ள நாடு:  
 (A) இந்தியா (B) பாகிஸ்தான் (C) ஆப்கானிஸ்தான் (D) பலுசிஸ்தான்
42. ஹரப்பா மக்களுக்கு எந்த உலோகத்தின் பயன் தெரியாது:  
 (A) தங்கம் (B) வெள்ளி (C) செம்பு (D) இரும்பு
43. லோத்தல் துறைமுகத்தில் குறிப்பாக நடைபெற்றது:  
 (A) ஏற்றுமதி (B) இறக்குமதி (C) கப்பல் கட்டுதல் (D) வியபாரம்
44. இந்திய தொல்லியல் துறை எந்த நிலாளவையால் தொடங்கப்பட்டது?  
 (A) மார்ஷல் (B) கன்னிங்ஹாம் (C) R.D.பானர்ஜி (D) மார்டிமர் வீலர்
45. சிந்து சமவெளி மக்கள் குழுவாக சேர்ந்து உருவாக்கியது:  
 (A) சமுதாயம் (B) நகர அமைப்பு (C) கிராம சபை (D) பெருங்குளம்
46. சிந்துவெளி நாகரிக பெருங்குளத்தில் சுவரிலும்,தளத்திலும் நீர் கசியாமல் இருக்க பூசியது:  
 (A) மெழுகு (B) இயற்கை தார் (C) தேன்மெழுகு (D) அரக்குபிசின்
47. செங்கற்களால் கட்டப்பட்ட தானியக்களஞ்சியம் காணப்பட்ட ராகிகர் இடம் உள்ள மாநிலம்:  
 (A) பஞ்சாப் (B) பீகார் (C) ஹரியாணா (D) சண்டிகர்
48. உலகின் முதல் முதல் கட்டப்பட்ட பொதுக்குளம் உள்ள இடம்:

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

- |   |                                     |                                       |                             |
|---|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| (A) ஹரப்பா  | (B) மொஹங்கதாரோ                      | (C) கலிபங்கன்                         | (D) அம்ரி                   |
| 49. பொருத்துக: சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் பரப்பளவு:  |                                     |                                       |                             |
| பட்டியல் I  | பட்டியல் II                         | (a)                                   | (b)                         |
| (A) மேற்கில்  | 1.மகாராஷ்டிரா வரை                   | A                                     | 1                           |
| (B) கிழக்கில்   | 2.ஆப்கானிஸ்தான் வரை                 | B                                     | 2                           |
| (C) வடகிழக்கு   | 3.காகர்-ஹாக்ரா நதி பள்ளத்தாக்கு வரை | C                                     | 4                           |
| (D) தெற்கில்  | 4.பலுசிஸ்தான் மக்ராண்கடற்கரை வரை    | D                                     | 3                           |
|   |                                     | (c)                                   | (d)                         |
|   |                                     | 2                                     | 3                           |
|   |                                     | 3                                     | 4                           |
|   |                                     | 4                                     | 1                           |
|   |                                     | 1                                     | 2                           |
|   |                                     | 2                                     | 1                           |
|   |                                     | 3                                     | 2                           |
|   |                                     | 4                                     | 1                           |
| 50. தானிய களஞ்சியம் பற்றியதில் தவறான ஒன்று எது?   |                                     |                                       |                             |
| (1) செங்கற்களால் அடித்தளமிட்ட பெரிய உறுதியான கட்டட அமைப்பு.   |                                     |                                       |                             |
| (2) தானிய களஞ்சியத்தின் கூறைகள் சமதளமாக இருந்தன.  |                                     |                                       |                             |
| (3) கோதுமை, திணை, பார்லி, பருப்பு வகைகள் சேமிக்கப்பட்டன.  |                                     |                                       |                             |
| (4) சூட்ட செங்கற்கள், சண்ணாம்பு கலவையாலும் கட்டப்பட்டன.   |                                     |                                       |                             |
| (A) <u>1,3 சரி</u>  | (B) 1,4 சரி                         | (C) 1,2 தவறு                          | (D) 3,2 சரி                 |
| 51. முதல் எழுத்து வடிவத்தை உருவாக்கியவர்கள்:  |                                     |                                       |                             |
| (A) கிரேக்கர்கள்  | (B) எகிப்தியர்கள்                   | (C) சுமேரியர்கள்                      | (D) தமிழர்கள்               |
| 52. கூற்று: ஹரப்பா மக்களின் பொறியியல் திறன் குறிப்பிடத்தக்கது.  |                                     |                                       |                             |
| காரணம்: கடல் அலை, ஓதங்கள் நீரோட்டம் கணித்து கப்பல் கட்டும் தளத்தை கட்டியிருப்பது.   |                                     |                                       |                             |
| (A) கூற்றும் காரணமும் சரி   | (B) கூற்று தவறானது, காரணம் சரி      | (C) கூற்று சரி மாற்றாது, காரணம் தவறு. | (D) கூற்று, காரணம் தவறு.    |
| 53. சிந்துவெளி நாகரிகம் அடையாளம் கானப்பட்ட முதல் இடம் எது?  |                                     |                                       |                             |
| (A) டோலாவிரா  | (B) சான்குதாரோ                      | (C) ஹரப்பா                            | (D) பனாவலி                  |
| 54. ஹரப்பாவிற்கு சார்லஸ் மேகன் முதன் முதல் வருகைபுரிந்த ஆண்டு:  |                                     |                                       |                             |
| (A) <u>1826</u>   | (B) 1831                            | (C) 1853                              | (D) 1856                    |
| 55. அலக்ஷாண்டர் பார்னஸ் ஹரப்பா பண்பாடு தொடர்புடைய எந்த இடத்திற்கு வந்தார்?  |                                     |                                       |                             |
| (A) சன்கோட்டா   | (B) அம்ரி                           | (C) ராக்கி கார்கி                     | (D) கலிபங்கன்               |
| 56. ஹரப்பாவில் ஆய்வு நடத்த முக்கிய காரணமாக இருந்தவர்:   |                                     |                                       |                             |
| (A) R.D.பானர்ஜி   | (B) கன்னிங்ஹாம்                     | (C) ஜான்.மார்வல்                      | (D) தயாராம் சஹானி           |
| 57. 1940 களில் ஹரப்பாவில் அகழ்வாய்வுகள் மேற்கொண்டவர் யார்?  |                                     |                                       |                             |
| (A) பார்னஸ்   | (B) தயாராம் சஹானி                   | (C) கன்னிங்ஹாம்                       | (D) R.E.வீலர்               |
| 58. சிந்துவெளி நாகரிகம் பரவியுள்ள “தைமாபாத்” எந்த இந்திய மாநிலத்தில் உள்ளது:  |                                     |                                       |                             |
| (A) பஞ்சாப்   | (B) மகாராஷ்டிரா                     | (C) குஜராத்                           | (D) ராஜஸ்தான்               |
| 59. சிந்து சமவெளி நாரிகம் பரவியிருந்த “ஜட்காஜென்டோர் குடியிருப்புகள்” எந்த இரு நாட்டு எல்லையில் பரவியுள்ளன:   |                                     |                                       |                             |
| (A) இந்தியா - பாகிஸ்தான்  | (B) பாகிஸ்தான் - ஆப்கானிஸ்தான்      | (C) பாகிஸ்தான் - ஈரான்                | (D) இந்தியா - ஆப்கானிஸ்தான் |
| 60. பொருத்துக: சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் இடங்கள் - மாநிலம், நாடு:   |                                     |                                       |                             |
| பட்டியல் I  | பட்டியல் II                         | (a)                                   | (b)                         |
| (A) ஆலம்கீர்பூர்  | 1.குஜராத்                           | A                                     | 1                           |
| (B) ஷாட்டுகை  | 2.ராஜஸ்தான்                         | B                                     | 2                           |
| (C) பனாவலி  | 3.ஆப்கானிஸ்தான்                     | C                                     | 3                           |
| (D) டோலாவிரா  | 4.உத்திர பிரதேசம்                   | D                                     | 4                           |
|   |                                     | (c)                                   | (d)                         |
|   |                                     | 2                                     | 3                           |
|   |                                     | 3                                     | 4                           |
|   |                                     | 4                                     | 1                           |
|   |                                     | 1                                     | 2                           |
|   |                                     | 2                                     | 1                           |
|   |                                     | 3                                     | 2                           |
|   |                                     | 4                                     | 1                           |
| 61. சிந்து சமவெளி நாகரிகம் எந்த மாநிலத்தில் இருந்ததாக சான்றுகள் இல்லை:  |                                     |                                       |                             |
| (A) பஞ்சாப்   | (B) ஹரியாணா                         | (C) குஜராத்                           | (D) ராஜஸ்தான்               |
| 62. சிந்து சமவெளி நாகரிகத்தில் உள்கட்டுமானத்தில் “சுவர்கள் ஜிப்சம் செறிந்த சண்ணாம்புச் சாந்தால் பூசப்பட்டு நீர் புகாதுபடி இருந்தன” என ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர். |                                     |                                       |                             |

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

- (A) பெரிய குளம் (B) கோட்டை (C) தானியக்களஞ்சியம் (D) வீடுகள்

63. பழமையான வேளாண்மை, மனிதருக்கும் சுற்றுச்சூழலுக்கும் இடையேயான உறவையும் குறித்து ஆராய்ந்தவர்கள் இவர்களில் யார்?

(A) தாவரவியலாளர்கள் (Botanist) (B) தொல்பொருள் ஆய்வாளர் (Archaeologist)  
 (C) தொல் தாவரவியலாளர்கள் (Palaeobotanist) (D) முவரும்

64. எந்த பயிரிடல் முறையை ஹரப்பா மக்கள் பின்பற்றினார்கள்?

(A) ஓற்றைமுறை (B) இரட்டை முறை (C) முன்றுகுக்கு முறை (D) நான்குகுக்கு முறை

65. சிந்துவெளி மக்கள் உழுத நிலங்கள் காணப்படும் இடம் எங்குள்ளது?

(A) சர்கோட்டா (B) ராக்கி ஹார்கி (C) பனாவலி (D) காலிபங்கள்

66. மாடுகளை எவ்வாறு ஹரப்பா மக்கள் அழைத்தனர் என குறிப்பு உள்ளது?

(A) செபு (B) ஆ (C) கோமாதா (D) ஆவின்

67. மெச்ப்படோமியாவிற்கு ஹரப்பா மக்கள் ஏற்றுமதி செய்தவை:

(A) தானியங்கள் (B) தங்கம் (C) ஆணிகலன் (D) செம்பு

68. பொருத்துக: சிந்துவெளி பொருள்கள் - கிடைத்த இடங்கள்:

பட்டியல் I	பட்டியல் II	(a) (b) (c) (d)
(A) சங்கு	1. லோத்தல்	A 3 4 1 2
(B) வைடுரியம்	2. ஓமன்	B 2 3 4 1
(C) கார்னிலியன்	3. பாலகோட்	C 3 4 2 1
(D) செம்பு	4. ஷாடுகை	D 4 3 2 1

69. எந்த படிக்கல்லை பயன்படுத்தி கத்திகள், பிற கருவிகளை ஹரப்பா மக்கள் செய்தனர்?

(A) கிரிஸ்டல் (B) ரோரி செர்ட் (C) ஜாஸ்பர் (D) ஸ்டைட்

70. ஹரப்பா முத்திரைகளில் அதிகமாக சித்திரிக்கப்பட்டவை எவை?

(A) பறவை (B) மீன் (C) மாடுகள் (D) புறா

71. ஹரப்பா மண்பாண்டங்களில் வரையப்பட்டுள்ள ஓவியங்களில் இடம் பெறாதது:

(1) வெட்டுக் கொள்ளும் வட்டங்கள், கோணங்கள் மானல் கோடுகள், வடிவியல்  
 (2) விலங்குகள், மீன் செதில் (3) தாவரங்கள், இலைகள்  
 (A) 1, 3 சரி (B) 2 தவறு (C) 1, 2 சரி (D) அனைத்தும் சரி

72. ஸ்டெட்டைட் (நூரைகற்கள்) சிந்து சமவெளி அகழ்வில் எங்கு கிடைத்தது?

(A) ஓமன் (B) நாகேஷ்வர் (C) தெற்கு ராஜஸ்தான் (D) ஷாடுகை

73. சுமேரிய நாகரிகம் பரவியிருந்த இடங்களில் ஒன்று மட்டும் தவறாக உள்ளது?

(A) செளதி அரேபியா (B) ஓமன் (C) பஹ்ரைன் (D) ஈரான், ஈராக்

74. கியூனிபார்ம் கல்வெட்டுக் குறிப்புகளில் உள்ள “மெலுகா” என்ற சொல் குறிப்பிடுவது?

(A) ஹரப்பா (B) லோத்தல் (C) சிந்து (D) பொஹஞ்சதாரோ

75. எந்த நாட்டில் ஹரப்பாவில் செய்த ஜாடி கண்டெடுக்கப்பட்டது:

(A) ஈரான் (B) ஓமன் (C) ஈராக் (D) பஹ்ரைன்

76. எங்கு ஹரப்பாவின் தாயக்கட்டைகள் கிடைத்ததாக கூறப்பட்டுள்ளது?

(A) மெஹூர்கள் (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) லோத்தல் (D) மெச்ப்படோமியா

77. சிந்துவெளி நாகரிகம் மெச்ப்படோமியா உடன் இருந்த தொடர்பை குறிக்கும் ஹரப்பா பகுதியில் கிடைத்த உலோகம் எது?

(A) தங்கம் (B) செம்பு (C) நிக்கல் (D) வெள்ளி

78. எந்த புராணத்தில் “உங்களது பறவை ஹஜா ஆகுக. அதன் ஒலி அரண்மனையில் கேட்கும்” என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

(A) மொஹஞ்சதாரோ புராணம் (B) வாயு புராணம்  
 (C) ஹரப்பா புராணம் (D) மெச்ப்படோமியா புராணம்

79. இரும் எண்மறையை பயன்படுத்தி சிந்துவெளி மக்கள் எடைபோட்ட பொருள்கள் எவை?

# R I C E      I. A. S      A C A D E M Y

- (A) அணிகலன்கள் மற்றும் உலோகங்கள் (B) கோதுமை மற்றும் பார்லி  
 (C) பருத்தி மற்றும் கம்பளி வகைகள் (D) காய்களிகள் மற்றும் தானியங்கள்

80. ஹரப்பாவில் கிடைத்த எழுத்துத் தொடரில் நீளமானதாக கருதப்படுவது -----  
 குறியீடுகள் கொண்டது?

(A) 23 (B) 26 (C) 29 (D) 31

81. சிந்து சமவெளி நாகரிக அகழ்வில் எங்கு கிடைத்த புதை குழியில் தாமிரகண் ணாடு  
 கண்ணடெட்டுக்கப்பட்டது?

(A) லோத்தல் (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) காலிபங்கன் (D) ஹரப்பா

82. மதகுரு அல்லது அரசன் உருவும் எந்த கல்லில் செதுக்கப்பட்டிருந்தது?

(A) ஜாஸ்பர் (B) ஸ்டெட்டைட் (C) கிரிஸ்டல் (D) சுண்ணாம்புக்கல்

83. ஹரப்பா மக்களின் கலைத்திறனை உணர்த்தும் நடன மாது சிலை கிடைத்த இடம்:

(A) அம்ரி (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) சுங்கோட்டா (D) ஹரப்பா

84. சிந்துவெளி மக்களில் கல் சிற்பங்கள் கிடைத்த ஒன்றை தேர்வு செய்க:

(A) லோத்தல் (B) மொஹஞ்சதாரோ (C) காலிபங்கன் (D) தோலாவிரா

85. வேள்வி பீடங்கள் சிந்துவெளி நாகரிகத்தில் எங்கு அடையாளம் காணப்பட்டன?

(A) கலிபங்கன் (B) பனாவலி (C) ராக்கிகார்கி (D) அம்ரி

86. ஹஜா பறவை என்பது ----- என சில தொல்லியல் அறிஞர்கள் கருத்து:

(A) கிளி (B) மயில் (C) புறா (D) சேவல்

87. நீளமான எழுத்துத் தொடர் ஹரப்பாவில் கிடைத்தது. அது கீழ்க்காணும் ஒன்றை குறிப்பிடலாம்:

(A) இந்தோ - ஆரிய மொழிக் குடும்பம் (B) இந்தோ - திடெத்திய மொழிக் குடும்பம்  
 (C) திராவிட மொழிக் குடும்பம் (D) நடு திராவிட மொழிக் குடும்பம்

88. அரிக்கமேடு அகழ்வை உலகு அறியச் செய்தவர் யார்?

(A) R.D.பானர்ஜி (B) மார்ட்டிமர் வீலர் (C) கண்ணிங்ஹாம் (D) ஜான்.மார்ஷல்

89. சிந்துவெளி நாகரிகம் செழித்த போது இந்திய துணைக்கண்டத்தில் தென் பகுதி என்பது  
 எதனைக் குறிக்கும்?

(A) தமிழ்நாடு மற்றும் இலங்கை (B) தமிழ்நாடு மற்றும் கேரளா  
 (C) கேரளா மற்றும் இலங்கை (D) காந்தாகா மற்றும் ஆந்திரா

90. இந்திய தொல்பொருள் ஆய்வுத் துறையை தோற்றுவித்தவர் யார்?

(A) கானிங் பிரபு (B) கர்சன் பிரபு (C) ரிப்பன் பிரபு (D) வாரன்.ஹேஸ்டிங்

91. 1931 ல் வெளியிடப்பட்ட “மொகஞ்சதாரோவும் சிந்து நாகரிகமும்” என்ற நூலை எழுதியவர்:

(A) R.D.பானர்ஜி (B) கண்ணிங்காம் (C) ஜான்.மார்ஷல் (D) மார்ட்டிமர் வீலர்

92. “இந்திய தொல்பொருள் ஆய்வு மேதை” எனப்பட்டவர் யார்?

(A) R.D.பானர்ஜி (B) கண்ணிங்காம் (C) ஜான்.மார்ஷல் (D) மார்ட்டிமர் வீலர்

93. மொஹஞ்சதாரோ கண்டுபிடிக்கப்பட்ட ஆண்டு:

(A) 1920 (B) 1921 (C) 1922 (D) 1923

94. பொருத்துக: சிந்துவெளி ஆய்வு இடங்கள் - மாநிலம்:

பட்டியல் I	பட்டியல் II	(a) (b) (c) (d)
(A) பனாவலி	1.ராஜஸ்தான்	<u>A</u> 1 2 3 4
(B) ராக்கி கார்கி	2.ஹரியாணா	B 2 3 4 1
(C) சூர்கோட்டா	3.குஜராத்	C 3 4 2 1
(D) காலிபங்கன்	4.ராஜஸ்தான்	D 4 3 2 1

95. ஹரப்பா நகரை கண்டுபிடித்தவர்:

(A) ஜான்.மார்ஷல் (B) R.D.பானர்ஜி (C) தயாராம் சஹானி (D) கண்ணிங்ஹாம்

96. எந்த நதிக்கரையில் ஹரப்பா நாகரிகம் அமைந்திருந்தது:

(A) சிந்து (B) ராவி (C) பியாஸ் (D) சட்லெஜ்

# R I C E            I. A. S            A C A D E M Y

97. தூண் மன்றக் கட்டிடம் (Pillared Assembly Hall) இருந்த இடம் எது?
- (A) மொகங்சதாரோ      (B) ஹரப்பா      (C) கலிபங்கன்      (D) தோலாவிரா
98. நடன மங்கையின் செம்பு சிலை கண்டெடுக்கப்பட்ட வருடம் என்ன?
- (A) 1922      (B) 1924      (C) 1926      (D) 1928
99. சிந்துவெளி மக்கள் விவசாயத்திற்கு பயன்படுத்தப்பட்ட விலங்குகளில் தவறானது எது?
- (A) ஓட்டகம்      (B) பசு      (C) காளைகள்      (D) எருமை
100. சிந்துவெளி மக்கள் ராபிபி (Rabi) பருவத்தில் எந்த பயிர் பயிரிட்டனர்?
- (A) கோதுமை மற்றும் பார்வி      (B) நெல் மற்றும் கரும்பு  
(C) பருத்தி மற்றும் வாழை      (D) திணைப்பயிர்கள் மற்றும் பருப்பு

\*\*\*\*\*

RICE IAS ACADEMY

Answer Key

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>39</b>	<b>40</b>
<b>41</b>	<b>42</b>	<b>43</b>	<b>44</b>	<b>45</b>	<b>46</b>	<b>47</b>	<b>48</b>	<b>49</b>	<b>50</b>
<b>51</b>	<b>52</b>	<b>53</b>	<b>54</b>	<b>55</b>	<b>56</b>	<b>57</b>	<b>58</b>	<b>59</b>	<b>60</b>
<b>61</b>	<b>62</b>	<b>63</b>	<b>64</b>	<b>65</b>	<b>66</b>	<b>67</b>	<b>68</b>	<b>69</b>	<b>70</b>
<b>71</b>	<b>72</b>	<b>73</b>	<b>74</b>	<b>75</b>	<b>76</b>	<b>77</b>	<b>78</b>	<b>79</b>	<b>80</b>
<b>81</b>	<b>82</b>	<b>83</b>	<b>84</b>	<b>85</b>	<b>86</b>	<b>87</b>	<b>88</b>	<b>89 C</b>	<b>90 B</b>
<b>91 C</b>	<b>92 A</b>	<b>93 C</b>	<b>94 A</b>	<b>95 C</b>	<b>96 D</b>	<b>97 A</b>	<b>98 C</b>	<b>99 B</b>	<b>100 A</b>